

# Ludiane Pivoine

## Germany Tour

Da ist zunächst die Stimme, eine einzigartige, kristallklare und wunderschöne Stimme. Eine Stimme, die so reich wie ihre Texte und ihre bezaubernden Melodien ist. Im Grund begann die musikalische Karriere der Autorin, Komponistin und Interpretin Ludiane Pivoine bereits im Alter von vier Jahren. Solfège, Klavier- und Saxophonunterricht gingen dem Gesangsstudium voraus (Absolventin des Conservatoire de Musique de Genève, 2008). Darüber hinaus studierte sie auch Theater und Tanz.

Ludiane Pivoine hat einen ehrlichen Blick auf die Welt und die Menschen. Es ist ein poetischer Blick auf das Leben und die Liebe. Sie beschreibt, lässt Bilder aufkommen und sie singt mit einer Mischung aus Scham und verblüffender Offenheit.

Auf der Bühne und von Isabelle Dorsaz am Klavier begleitet, erweist sich Ludiane als pfiffig und zärtlich, mit betonter Aussage und heiterem Blick.

Ihre fünf Alben (2009 Féeries, 2011 Maraboute-moi, 2015 Chut..., 2017 (single) Je fonds, 2019 Femme idéale) sind wie eine Biographie, eine Parallele zu ihren Träumen und Albträumen. Sie beschreiben die vergehende Zeit, die übrigens keinen Einfluss auf sie zu haben scheint.